

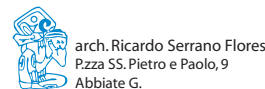
L'incontro si rivolge a genitori, educatori di asili nido e scuole materne, insegnanti scuole elementari e medie, pedagogisti, psicologi e terapeuti, studenti e tutti quelli che sono interessati a guardare la traccia in un modo diverso.

Arno Stern è nato a Kassel nel 1924. Dopo un'esperienza come educatore in un Istituto per orfani di guerra, apre a Parigi, nel 1949, un suo Atelier di pittura per bambini (*il Closlieu*) dalla formula inedita e dall'allestimento completamente originale, nel quale lavora, da allora, quotidianamente. Nel 1986 fonda l'I.R.S.E. (*Institut de Recherche en Sémiologie de l'Expression*). Dagli anni Sessanta si dedica al compito di divulgare la propria pratica e le proprie scoperte con incontri e conferenze continui, e anche a quello di avviare al suo mestiere dei *practiciens* per mezzo di appositi "stages" di formazione.

Arno Stern
Peter Lindbergh
Felice come un bambino che dipinge.
Roma, Armando Editore 2006

Per informazioni:
Juana Iconicoff
339-5801 698
jose_y_juana@yahoo.it

Si ringraziano per la collaborazione:



INCONTRO CON ARNO STERN

Il bambino sulla soglia dell'Espressione



8 APRILE 2008 ore 20:30
Biblioteca di Tradate

